



Web: www.charliegros.com
Mail: contact@charliegros.com
Cell: 438 930 6421
3911 rue Berri, Montréal, Québec,
H2L 4H2, Canada

Designer Industriel & Produit

Compétences:

Général:

- habitué et expérimenté au travail en équipe (Cf EliumStudio)
- créatif, autonome (Cf Freelance) et dynamique
- bonnes aptitudes dans le suivi et le développement de projets
- responsable et exigeant sur la qualité des études et des rendus
- curieux et désireux d'apprendre

Logiciels:

- Rhinceros 3D
- Vray for Rhino
- Adobe Photoshop, Illusrator & Indesign
- Office Suite
- intérêts pour les outils 3D: *En cours d'auto-apprentissage de Z-brush, T-splines et de V-ray for 3DS Max*

Expériences professionnelles:

Designer - EliumStudio

mars à juillet 2010 et janvier à juillet 2012, Paris / France

- études, conceptions et présentations pour diverses entreprises (Lexon, Schneider Electric, Withings...)
- développement et suivi de projets
- réalisations d'images et clips vidéos 3D
- participation à l'exposition des 10 ans d'eliumstudio à la Rotonde de la Villette
- participation à la première maquette du site internet en cours de réalisation

Intervention au conseil général du Tarn & Garonne

mars 2010, Toulouse / France

- création de logos, pictogrammes et études graphiques diverses
- conception et développement de la signalétique du centre universitaire
- études de mobiliers urbain

Designer - Techni design/ Studioneko

mai à juillet 2009, Zarsis / Tunisie

- conception d'une gamme de mobilier en Tunisie utilisant l'artisanat traditionnel
- création de logos, chartes graphiques et réalisation d'une enseigne de showroom

Projets divers

2008 - 2009, Toulouse / France

- Scénographie et réalisation d'objets dans la cadre de la semaine du goût sur le thème: «Alice aux pays des saveurs»
- étude pour Navocap d'un sac à dos à GPS embarqué destiné aux malvoyants

Stage designer Graphique - Daffourd and partners

décembre 2007 à janvier 2008, Montpellier / France

- Conception graphique
- illustrations et recherches autour du «pop-up publicitaire»

Formation:

Première année de doctorat

2010 - 2011, Université de Toulouse II Le Mirail / France

sujet de thèse: «conception design produit, usages culturels et pratiques sociales»

Master 1 et 2 Arts Appliqués & Couleur, option design, art de vivre

2008-2010, IUP «Couleur, Image, Design», Université Toulouse II Le mirail / France

sujet de mémoire: «Le design démocratique»

Licence Arts Appliqués

2005-2008, Centre Universitaire Vauban, Nîmes / France

Enseignements : architecture, design produit & industriel, design d'espace et design graphique.

Baccalauréat Économique et Social

2004, lycée Jean Marc Boivin, Chevigny st Sauveur / France